

Chers mythologues,

Tout d'abord deux rendez-vous importants:

- déjeuner ce mardi 29 juin vers 19h au 1 rue aux ours, emplacement du Djurdjura lieu de nos convivialités parisiennes les mois pairs, pour un repas des mythologues de passage à Paris.

Vous n'y trouverez pas les spécialités ursines telles que:

- les oreilles d'ours comme gâteaux des Pyrénées
- l'usage culinaire de l'ail des ours,
- diverses traditions telle la consommation de viande chez les Aïnous (Iyomante)
- les ravioles russes d'ours...

Mais seulement la convivialité de la SMF...



Armure anti-ours,

- un rappel de

notre congrès en septembre, inscrivez-vous vite:

ETRE(S) DOUBLE(S)
DANS LA MYTHOLOGIE

Annonce Calenda de notre congrès

<https://calenda.org/844076>

Présentation du congrès à télécharger sur notre site:

http://www.mythofrancaise.asso.fr/1_soci%C3%A9t%C3%A9/CONGRES%202021.pdf

Et bulletin inscription à télécharger sur notre site:

http://www.mythofrancaise.asso.fr/3_nouvel/CONGRES2021Inscription.pdf

Ou si nécessaire à nous demander par mail: smf-infobrevés-jpm@orange.fr.

Quelques altérités (qui sortent du champ de notre congrès...), qui nous amènent à une réflexion plus philosophique que directement mythologique, quoique...

Notre époque épique nous offre l'occasion de voir tout l'intérêt à devenir mythologue, et peuvent nous permettre de décoder notre quotidien d'informations...

- les aliens se font désirer, présents, existants (au sens du père Noël) et...

Pour les USA qui ouvrent leurs archives: Extraterrestres : une enquête du renseignement américain ne présente pas de résultats concluants, mais les services ont reconnu que des dizaines de phénomènes constatés par des pilotes militaires ne pouvaient pas être expliqués...

https://www.lemonde.fr/sciences/article/2021/06/26/extraterrestres-une-enquete-du-renseignement-americain-ne-presente-pas-de-resultats-concluants_6085763_1650684.html

France, l'INA fait un petit retour sur quelques évènements :

https://www.ina.fr/video/S1085951_001/ces-francais-qui-ont-vu-des-ovnis-video.html

Et certains scientifiques se mettent à la place des Aliens pour déterminer comment nous serions visibles...

- le face à face avec le fake ou le complotisme associé qui dans une disqualification de l'autre se doit certainement d'être revu par les sciences sociales, avec quelques réflexions qui émergent :

<https://theconversation.com/theories-du-complot-de-quoi-ne-parle-t-on-pas-162485>

<https://theconversation.com/le-complotisme-une-revolte-ratee-161007>

- espèces dites « **invasives** ». Si les dégâts de certaines sont réels, ce concept témoigne de notre **rapport ambivalent aux autres êtres vivants**, animaux comme le frelon asiatique, le castor canadien, le topinambour ou encore l'ibis sacré en nouvelle Zélande...

La lutte contre les espèces invasives ne repose donc que rarement sur des critères purement écologiques, et prend souvent en compte des critères culturels, sanitaires voire économiques

<https://www.socialter.fr/article/quand-les-animaux-nous-envahissent>

- LES ORIGINES DU MONDE. L'INVENTION DE LA NATURE AU XIX^e SIÈCLE Musée d'Orsay jusqu'au 18/7/21 un « long dix-neuvième siècle », où Darwin et l'évolutionnisme sont au centre d'un parcours allant des Lumières à la Première Guerre mondiale...

Puis la quête des origines auprès d'artistes comme Courbet, Gauguin, Odilon Redon, Kubin, Munch...

https://www.musee-orsay.fr/fr/evenements/expositions/aux-musees/presentation-generale/article/les-origines-du-monde-50525.html?tx_ttnews%5BbackPid%5D=254&cHash=1c561f7afc

- L'oscar du meilleur film documentaire vient d'être attribué à « **La sagesse de la pieuvre** », et l'intelligence de ces étranges animaux fascine de plus en plus.

Comment un être si particulier perçoit-il le monde ?

<https://theconversation.com/lintelligence-fascinante-des-poulpes-161526>

- **Reflexions sur le rêve** avec Bernard Lahire

<https://www.franceculture.fr/emissions/le-journal-des-idees/le-journal-des-idees-jeudi-1-fevrier-2018>

https://www.editions-ladecouverte.fr/l_interpretation_sociologique_des_reves-9782707198662

- **Éléments pour une théorie de la Fable selon Serres**, Michel Serres et les Fables : une autre genèse de la connaissance, Michel Serres fabuliste et Jean de La Fontaine philosophe...

<https://www.ens.psl.eu/agenda/la-fontaine-par-michel-serres-un-evenement/2021-06-08t140000>

Serres y explore les Fables comme de prodigieux palimpsestes donnant accès aux origines de notre pensée. Il montre comment, en des zones indécises ouvertes entre l'animal et l'humain, elles mettent en œuvre toutes sortes de métamorphoses interrogeant différentes manières de « faire l'homme ».

<https://www.editions-lepommier.fr/la-fontaine#anchor1>

- Philosophie : qu'est-ce que le langage ? Petite révision ?

<https://www.franceculture.fr/philosophie/philosophie-qu'est-ce-que-le-langage>

- Sommes-nous tous des **cannibales** ?

<https://theconversation.com/sommes-nous-tous-des-cannibales-159363>

<https://theconversation.com/demain-tous-cannibales-124043>

- Traduire en français, du Moyen Âge au XXI^e siècle Traduire, c'est rendre l'autre assimilable...

- L'aventure des Maisons de la sagesse: Ces Maisons de la sagesse n'ont ni portes ni fenêtres mais elles ouvrent à la complexité du monde, grâce à la diversité des langues

<https://www.canalacademies.com/emissions/affinites-electives/la-traduction-au-coeur-de-la-rencontre-avec-les-migrants>

Et une longue digression sur la folie:

N'est-il pas dangereux de libérer les fous ? Ne sont-ils pas une menace pour les gens « normaux » ?

...

Geel où, depuis le XIIIe siècle, des aliénés circulent librement et dorment chez l'habitant sans pour autant avoir créé de chaos. Associée à un pèlerinage, vierge et martyre, Sainte Dymphne est née.

<https://www.retronews.fr/sante/long-format/2021/05/17/gheel-la-ville-libre-des-fous>

https://serval.unil.ch/fr/notice/serval:BIB_121A3EC03C0F

https://fr.wikipedia.org/wiki/Dymphne_de_Geel

<https://openchurches.eu/fr/edifices/sint-dimpna-geel>

<http://virtueletour.museumdrguislain.be/fr/rondleiding/3/la-sainte-dymphne>

Inventaire hagiographique pour les fous, où l'on retrouvera bien sûr Saint Mathurin de Larchant

<http://psychiatrie.histoire.free.fr/traitmt/pelerinages.htm>

Site qui explore au de la des saints...

<http://psychiatrie.histoire.free.fr/map.htm>

Ainsi que:

<http://www.histoiredelafolie.fr>

Bibliographie de Sociétaires et amis

- NMC présente la **future parution de Bernard Sergent – Le Premier héros. Jean de l'Ours, Gargantua et le Dénicheur d'oiseaux**, dans le cadre d'une toute nouvelle collection: la "Bibliothèque de Nouvelle Mythologie Comparée".

<http://nouvellemythologiecomparee.hautetfort.com/archive/2021/06/04/bernard-sergent-le-premier-heros-6320020.html>

- **Togi- the Terrible**

La tradition celtique selon laquelle un chef était un être effrayant, un redoutable protecteur, est ancrée dans la scène de la mort de Mac Cécht, à la fin du conte irlandais Togail Bruidne Da Derga, une instruction finale qui rappelle celle donnée par Bhīṣma agonisant à Yudhiṣṭhira dans le livre 13 du Mahābhārata.

<http://nouvellemythologiecomparee.hautetfort.com/archive/2021/06/15/t-l-markey-togi-the-terrible-6321904.html>

Par ailleurs:

- un **carnaval vegetal** à la Maison Botanique, Dimanche 12 septembre 2021

- **EXPOSITION MAGIES SORCELLERIES AU MUSEUM DE TOULOUSE**

Entre réalité et illusion, entre savoirs et croyances, la magie cherche à donner du sens aux événements, aux moments heureux et malheureux. Le Muséum de Toulouse s'est associé au musée des Confluences de Lyon pour proposer une exposition unique en son genre autour des magies et des sorcelleries... éprouver cette frontière entre savoirs scientifiques et savoirs occultes, une frontière pas si étanche qu'il n'y paraît de prime abord.

<https://www.franceculture.fr/evenement/exposition-magies-sorcelleries-au-museum-de-toulouse>

<https://www.museum.toulouse.fr/magies-sorcelleries>

- l'exposition organisée par Candice Moise à Vitré : **Masques d'Europe, savoir-faire et imaginaire**

<https://www.maisondesculturesdumonde.org/nos-actions/promouvoir-et-transmettre/masques-deurope>

- Les **Têtes de bois au festival d'Avignon**

<https://www.lestetesdebois.com/agenda/>

- Les **Estivales de Masques** en scène

<https://www.alba-la-romaine.fr/IMG/pdf/Les-Estivales-2021-Programme.pdf>

- un appel à articles sur les « herbes folles » et pourquoi ne pas partager la mythologie (le chou)? A voir...

<https://www.tela-botanica.org/2021/06/appele-a-articles-les-herbes-folles-du-milieu-urbain-au-monde-rural/>

- **Salagon**, site à visiter avec de nombreuses animations

www.musee-de-salagon.com

- la bureaucratie vue sous un angle irrationnel: **Bureaucratie sublime, Revue Terrain** (Cnrs)

- Le **conte de fées au XVIIIe : une histoire merveilleuse – et terrible** | RetroNews

<https://www.retronews.fr/arts/long-format/2021/06/08/le-conte-de-fees-en-france>

- Rendez-vous du 22 au 26 septembre 2021 à Marseille : Tout migre...

- Un éternel retour sur les **contes de fées**

<https://www.lessoireesdeparis.com/2021/05/31/contes-de-fees-en-analyse/>

- de même sur Canal Academie: **Les Mille et une nuits, une nouvelle traduction pour La Pléiade Avec André Miquel**, ancien professeur au Collège de France

<https://www.canalacademies.com/emissions/au-fil-des-pages/le-monde-des-dictionnaires/les-mille-et-une-nuits-une-nouvelle-traduction-pour-la-pleiade>

- Dans la **lettre du CÉSor** - juin 2021

Séminaire sur la « révélation » de Durkheim, Matthieu Béra

Enquête sur les pratiques pèlerines dans les paroisses de France: Rencontre avec Pierre Antoine Fabre, porteur du projet de numérisation du Fonds Alphonse Dupront témoignage de l'une des plus grandes enquêtes quantitatives jamais conduites sur les pratiques catholiques dans la France contemporaine...

Le Bassin parisien et le Perche : ce sont quatre diocèses (Meaux, Sens- Auxerre, Chartres et Blois) pour lesquels nous disposons d'une riche historiographie sur le culte des saints...

Bourgogne (diocèse de Dijon) : cette enquête permettait de faire le lien avec celle des Arts et Traditions Populaires sur le Châtillonnais, mais aussi avec les archives de l'enquête du CARE sur Alise Sainte-Reine...

Le Sud-Est, soit les diocèses de Grenoble, Avignon, Montpellier et Nîmes : ces quatre diocèses ont en commun d'être traversés par des frontières confessionnelles intérieures avec les protestants, et aussi d'avoir été enquêtés de manière approfondie par des historiens de renom,...

Colloque « **Construire et déconstruire les sciences sociales : les défis du “religieux”** », octobre 2022

Biblio autre

- Le Tombeau de la cigale. C'est bien la cigale des fables que l'on retrouve entre les pages de son dernier livre, vagabonde, la voix brisée. Son chant s'est tu, étouffé par les lettres serrées et industrielles de la fourmi. Vous l'aurez compris, la cigale représente l'oralité et la fourmi l'écriture, dont le triomphe est aujourd'hui indéniable.

Aux Belles lettres, Jesper SVENBRO

La Parole et le marbre Aux origines de la poésie grecque

<https://www.lesbelleslettres.com/contributeur/jesper-svenbro>

Et

Le Tombeau de la cigale Figures de l'écriture et de la lecture en Grèce ancienne

<https://www.lesbelleslettres.com/livre/4506-le-tombeau-de-la-cigale>

Vous avez peut-être manqué

- **Solstice païen -- Fêtes de l'hiver chez les Kalash du Nord**—Pakistan (1980 – super-8, numérisé – 1h04)

de Jean-Yves LOUDE et Viviane LIÈVRE

Les Kalash estiment partager leur territoire avec des pouvoirs invisibles, des fées ou des esprits malveillants, propriétaires capricieux des sources de la prospérité. Ils croient aussi en un panthéon de dieux, « installés » par leurs chamanes successifs, qu'ils honorent lors de la fête du solstice d'hiver au cours de laquelle se succèdent danses nocturnes, hécatombes de boucs sacrifiés, offrandes de pain et libations de vin, explosions grivoises, banquets des morts, recensement des vivants, rituels de fécondité.

- **Sophia center, archéoastronomie**

<http://sophia-project.net/conferences/conference2021/speakers.php>

- INRAP 18 JUIN AU 20 JUIN Les **Journées européennes de l'archéologie**. Vous pourrez retrouver la carte des événements passés dans votre région:
<https://journées-archéologie.fr/c-2021/carte>

Bref,
Devenez mythologues!

Jean-Pierre MARTiN

06 0721 8951

« O toi dont les racines sont Brahma, dont le tronc est Shiva et dont les branches sont Vishnou, ô éternel, roi des arbres, refuge de tous les êtres, donneur de fruits ; que ni la foudre, ni la hache, ni le vent, ni le feu, ni le roi, ni l'éléphant furieux ne causent ta ruine. Clignement des yeux, tremblement des sourcils, mauvais rêves, mauvaises pensées, ô Figuier, délivre de tous ces maux les êtres divins et humains. »

<https://www.tela-botanica.org/2021/06/cambodge-une-priere-lapidaire-adressee-au-figuier-sacre/>

PS

Cette lettre d'information est élaborée à destination des personnes intéressées par les champs d'études de la Société de Mythologie Française dont le site est consultable à l'URL suivante:

<http://www.mythofrancaise.asso.fr>

qui édite 4 fois par an une revue papier, le BSMF, le Bulletin de la société de Mythologie Française, dont les sommaires peuvent être consultés sur notre site pour les derniers numéros et pour les archives:

<http://www.mythofrancaise.asso.fr/index2.html>

Le BSMF est l'objet d'un catalogue (sous forme de fichiers informatiques Acrobat), avec outil de recherche sur l'ensemble, et documentations diverses pouvant être acheté auprès de notre Trésorier.

Les informations données n'ont pas dans le cadre de cette lettre la possibilité d'être contrôlées et vérifiées en détail, et la volonté d'assister d'acheter/lire ou non, est laissé au libre choix et à l'esprit critique (bien connu) des mythologues... après demande complémentaire spécifique si nécessaire.

Vous pouvez, si vous le souhaitez et dans le cadre de la RGPD,

- être retiré de la diffusion de notre lettre en répondant à ce mail et en précisant votre souhait,
- connaître les informations sur vos données de notre liste.