

En 2008, 40 ans après le premier Congrès de la Société de Mythologie française, et 60 ans après la parution du livre fondateur de cette association, Mythologie française, d'Henri Dontenville, les sociétaires Alexandre Keresztzessy et Edith Montelle ont organisé en Ardenne belge le trente-et-unième congrès sur le thème de la Mythologie de la chasse.

L'ouvrage, dans lequel les congressistes retrouveront des photos qui retracent le déroulement de ces journées, se partage en cinq parties :

- une présentation de la Société de Mythologie française, suivie du discours de Madame Sonia Fromage, veuve du regretté Henri Fromage, deuxième président, qui a évoqué avec humour et émotion le Congrès de Beauvais, en pleins événements de mai 1968.

- dans le chapitre *Des animaux et des hommes*, Françoise Clier Colombani présente la chasse au sanglier comme un rite d'intégration et une médiation entre deux mondes ; Anne Dudant nous promène sur les traces de Bayard dans les légendes wallonnes ; Francine Brunel Reeves conclut sa longue recherche sur la complainte de la Blanche Biche au Québec par un DVD qui a obtenu le prix Mnémo 2009, et Brigitte Charnier reprend cette chanson en s'interrogeant sur le sens qui peut lui être donné : serait-ce une chasse caniculaire ?

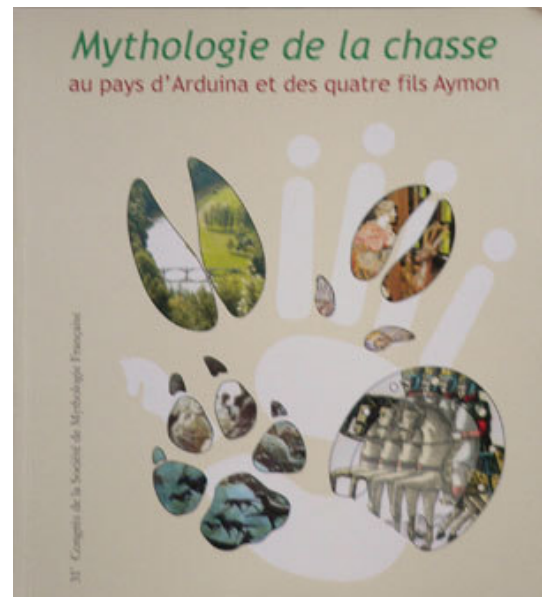
- le chapitre *De la chasse et des hommes* nous ramène sur terre. Qui dit chasse dit braconniers, et Marc Lamboray parle de ces hommes souvent poussés par la nécessité, en butte aux gardes-chasses, mais pas toujours très sympathiques, dans les légendes wallonnes. Et Jacques Merceron nous ramène aux lois médiévales qui régissaient la chasse aristocratique.

- dans le chapitre *De la chasse et des saints*, il est évident que le premier entre tous, le plus connu est saint Hubert. Jean-Marie Doucet se demande si son culte et les légendes qui se racontent à son sujet ne seraient pas une mythologie chrétienne de la chasse. Marcel Turbiaux s'est plongé dans les archives concernant des personnages se prétendant descendants de saint Hubert et investis du pouvoir de guérir de la rage. Joan Marc Bertucci nous entraîne dans le Midi, où l'on fête encore saint Gilles. Quant à Yves Chetcuti, il se penche sur les histoires de fondation de certaines paroisses bretonnes marquées par des saints au cerf.

- *Les chasseurs sauvages* hantent les nuits des Quatre-Temps. Personnages présents dans tous les folklores de la terre, il nous a permis de voyager en Ardenne, en Dauphiné, en Poitou-Charentes et en Corse. Albert Moxhet y voit des marqueurs de paysages. Frédéric Dumerchat y déchiffre la persistance d'un mytheme : du guerrier au chasseur damné. Jacques Melchionne nous raconte les légendes qui courent en Corse-du-Sud sur ces *mazzeri*, chasseurs en rêve, et sur la *mandraca* ou chasse aux âmes.

- Chaque jour a été marqué par des *contes et légendes* narrés par différents conteurs : Mare-Claire Desmettes évoque les hâbleurs, inséparables des chasseurs, en racontant des craques. Michelle Warnier retrace la veillée qu'elle a animée le jeudi soir. Jean-Luc Duvivier de Fortemps nous rappelle les nutons qui fréquentent le camp fortifié celtique du Cheslé de Bérimesnil, si cher au regretté professeur Pierre-Paul Bonenfant. Et Jean-Étienne Hallet nous relate les aventures des quatre fils Aymon et de l'enchanteur Maugis en Champagne-Ardenne, aux environs de Monthermé.

Ce livre comporte 247 pages, et sa couverture a été réalisée par notre sociétaire Martha van der Horst.



disponible auprès de la SMF : smtresor@yahoo.fr
Bernard Laurent 3 rue Etienne Jodelle, 75018 Paris
envoyé France : 28 euros, UE, Suisse et Outre mer français : 30 euros, étranger : 33 euros
(envoi gratuit à partir de 3 exemplaires commandés ensemble)
chèques à l'ordre de la SMF